



SEMAINE EUROPÉENNE  
DE LA RÉDUCTION DES DÉCHETS  
DU 17 AU 25 NOVEMBRE 2012



## Les teintures végétales faites maison **Du plaisir, des couleurs et du mordant !**

Les teintures que l'on trouve dans le commerce sont chargées de produits toxiques. Il ne faut pas les inhaler lors de la préparation (Attention aux maux de tête ! Tenez éloignés les enfants !). Ces produits restent dans les résidus de teinture usagés à jeter.

Les plantes tinctoriales, alternative saine à ces teintures, offrent un panel de nuances naturelles, verts et jaunes des prairies, bruns et roux des sous-bois. Si la plupart donnent des tons moins saturés que les teintures industrielles, les quelques plantes classées grand teint (le bleu de pastel, ou indigo, le rouge de garance et le jaune de gaude) permettent d'obtenir des couleurs lumineuses et précieuses, mais elles sont complexes à utiliser.

Si chez vous, avec des plantes de votre cueillette, vous tentez quelques recettes en amateur, ne vous attendez pas à un résultat unique et figé. La teinture à base de plantes donne des résultats variant selon beaucoup de critères (PH des liquides, différence de températures des bains, quantité de produits utilisés, concentration en pigment de la plante variable selon la saison ...).

Dans une gamme de tonalité choisie, vous aurez des variantes et des surprises. C'est le jeu de cette cuisine naturelle !

Les fibres textiles qu'on pourra teindre sont les fibres animales (protéiques) et les fibres végétales (cellulosiques). Pas question de teindre des fibres synthétiques qui ne prendraient pas le pigment !

Il existe **deux façons de teindre** les fibres naturelles :

- LA TEINTURE DE BOUILLON, où la plante est chauffée dans un bain afin d'y rendre son principe colorant, dans lequel on viendra tremper, voire chauffer le textile (préalablement préparé) pour le teindre ;
- LA TEINTURE A FROID, PAR FERMENTATION, (difficile à maîtriser) où la plante est mise à fermenter dans un liquide où sera ensuite trempé le textile.



SEMAINE EUROPÉENNE  
DE LA RÉDUCTION DES DÉCHETS  
DU 17 AU 25 NOVEMBRE 2012



Dans le premier cas, pour préparer le textile à fixer la teinture, il faut parfois le passer dans un premier bain de MORDANT, mordant au tanin, au sulfate de cuivre ou aux métaux.

Quelques exemples (teintures de bouillon)

Produit végétal	Mordant	Couleur
Feuilles chataigner	aucun	Brun noir
Feuilles noyer	aucun	Brun bronze
Curcuma	aucun	Jaune à rouge
Feuilles d'eucalyptus (gomme bleue)	alun	jaune
Feuilles d'eucalyptus (gomme bleue)	écorce de gommier & sulfate de cuivre	vert/marron
Oignons (pelures extérieures marrons)	alun ou tartre	jaune
Coquilles de noix (fraîches ou sèches)	aucun	marron foncé
Pelures d'oignon	Aucun	Jaune orange
Chou rouge	aucun	Rose mauve pale
Pastel	Aucun	bleu

### En savoir plus.

LIVRES. Plantes colorantes et teintures végétales : « Le nuancier de couleurs » de Michel Garcia et Anne-France Bernard éd broché

« Guide des teintures naturelles » de Marie Marquet éd Broché

« Teindre avec les plantes : Les plantes tinctoriales et leur utilisation », de Elisabeth Dumont éd Broché

SITES. [www.teinturevegetale.fr](http://www.teinturevegetale.fr)

<http://lesfilsdutemps.free.fr>

<http://alysse-creations.info> : pour trouver en ligne des matériaux dédiés à la teinture (certains matériaux se trouveront aussi en pharmacie, en jardinerie, en boulangerie ou en grande surface)

[www.couleur-garance.com](http://www.couleur-garance.com) : une association qui fait a un jardin de plantes tinctoriales, qui est un lieu de recherche sur les teintures végétales et propose des stages de formation dans le Vaucluse (PACA).